

# LIGHTBOX YD

Y.D.96.0980.2130



inkl. / incl.  
Y.D.96.0980.2130 LB  
LB=Textil Durchlicht bedruckt  
LB=Textile backlit printed



inkl. / incl.  
Y.D.96.0980.2130 B  
B=Rückseite Blockout Bianco mit 2 Ösen  
B=backside Blockout bianco with 2 eyelets



Optional / optionally  
Y.D.96.0980.2130 BB  
BB=Rückseite Blockout bedruckt mit 2 Ösen  
BB=backside Blockout printed with 2 eyelets

Damit du deine Drucke pünktlich und in optimaler Qualität erhältst, ist es wichtig, dass du die Druckdateien richtig anlegst und benennst. Bitte beachte dazu folgende Informationen.

To receive your prints on time and in optimal quality, make sure you create and name the print files correctly. To do so, please follow the guidelines.

## 1. DRUCKDATEIEN ANLEGEN

- Bitte lege deine Druckdatei wie folgt an:
- Druckfähige PDF, Maßstab 1:1 oder 1:10
- Farbraum CMYK
- Dateigröße = Sichtmass + 20mm umlaufende Druckerweiterung ohne Schnitt- und Passmarken
- Auflösung mindestens 72dpi im Endformat
- Alle Schriften In Pfade konvertiert

## 1. CREATE PRINT FILES

- Please create your print file as follows:
- Printable PDF, scale 1:1 or 1:10
- Colour space CMYK
- Format = visible size + 20mm surrounding print extension, without cut and registration marks
- Resolution min. 72dpi in printed format
- All fonts converted to paths

## 2. DRUCKDATEIEN SPEICHERN UND BENENNEN

- Bitte lege jeden Druckbogen als separate PDF an. Mehrere Seiten in einer PDF Datei können nicht verarbeitet werden. Verwende im Dateinamen bitte immer das Produkt und das Sichtmass der Lightbox, ohne die Druckerweiterung.

## 2. SAVE AND NAME PRINT FILES

- Please create each print page as a separate PDF. Multiple pages in one PDF file cannot be processed. In the file name, please insert the product and the visible size of the lightbox, without the print extension.

# A.

## DATEIBENENNUNG BEI EINZELNEN MOTIVEN

Die Angabe des Produktes ist im Dateinamen anzugeben. Benenne jede Datei wie im folgenden Beispiel:

## NAMING FILES FOR INDIVIDUAL MOTIVES

the specification of the product must be indicated in the file name. Please name each file as in the following example:

Ansicht und Dateibenennung Vorderseite  
View and file naming front side  
MOTIV-LB-980X2130-1X.PDF

Ansicht und Dateibenennung Rückseite  
View and file naming back side  
MOTIV-BB-980X2130-1X.PDF



Y.D.96.0980.2130 LB  
LB=Textil Durchlicht bedruckt  
LB=Textile backlit printed

Y.D.96.0980.2130 BB  
BB=Rückseite Blockout bedruckt mit 2 Ösen  
BB=backside Blockout printed with 2 eyelets

SICHTMASS + 20MM DRUCKERWEITERUNG UMLAUFEEND = DATEIGRÖSSE 1040 x 2500  
TOTAL VISIBLE SIZE + 20 MM SURROUNDING PRINT EXTENSION = PRINT SIZE 1040 X 2500

# B.

## DATEIBENENNUNG BEI MOTIVEN ÜBER MEHRERE LIGHTBOXES

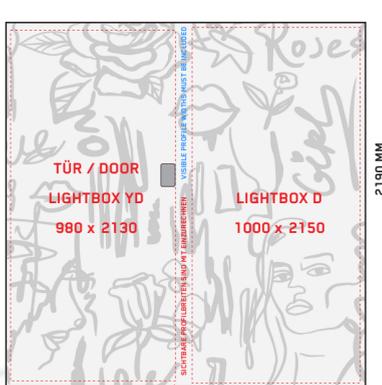
Bitte lege zusammenhängende Motive, die über mehrere Lightboxes verlaufen, auf einem Druckbogen an. Benenne die Datei wie im folgenden Beispiel. Achte bei der Benennung auf die richtige Reihenfolge der einzelnen Lightboxes, beginne mit der Lightbox links.

## NAMING FILES FOR ARTWORKS EXTENDING ACROSS SEVERAL LIGHTBOXES

For artworks that extend across multiple lightboxes, please create one continuous print page. Name the file as in the following example. Please pay attention to the correct order of the individual lightboxes, starting with the lightbox on the left.

Ansicht und Dateibenennung Vorderseite  
View and file naming front side  
MOTIV-LB-980X2130-1X.PDF

Ansicht und Dateibenennung Vorderseite  
View and file naming front side  
MOTIV-LB-980-90-1000-27-2070X2130-2150-1X.PDF



Y.D.96.0980.2130 LB  
LB=Textil Durchlicht bedruckt  
LB=Textile backlit printed

SICHTMASS GESAMT + 20 MM DRUCKERWEITERUNG UMLAUFEEND = DATEIGRÖSSE 2100 x 2500  
TOTAL VISIBLE SIZE + 20 MM SURROUNDING PRINT EXTENSION = PRINT SIZE 2100 X 2500



## NACHBESTELLUNGEN

Bei Nachbestellungen von einzelnen Grafiken, kann es zu farblichen Abweichungen kommen. Bei übergreifenden Motiven ist die Produktion des gesamten Motives nötig.

## REORDERS

In the case of reorders of individual graphics, color deviations may occur. For overlapping motifs, the production of the entire motif is necessary.